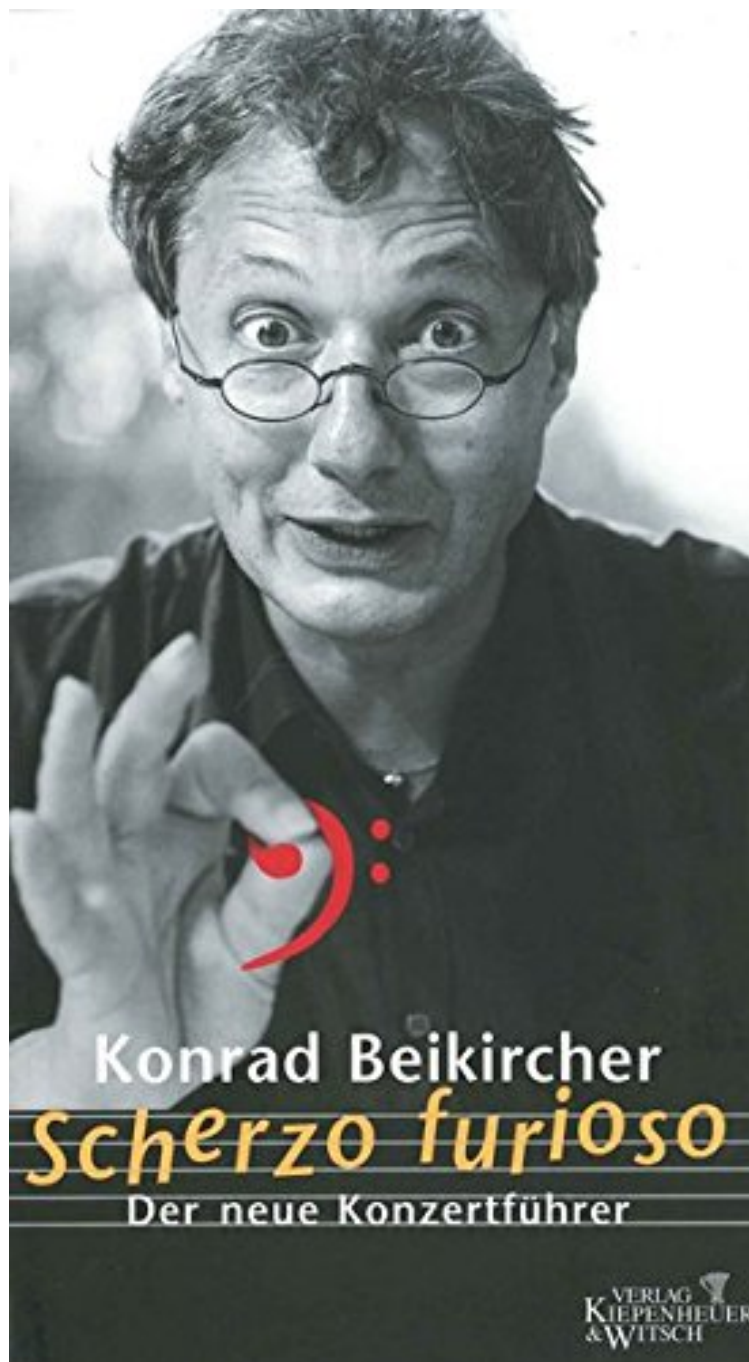


(Get free) Scherzo furioso: Der neue Konzertfhrer

Scherzo furioso: Der neue Konzertfhrer

Von Konrad Beikircher

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #617585 in BcherMarke: Kiepenheuer WitschVerffentlicht am: 2002-03-13Abmessungen: 9.21 x 1.38b x 5.551, Einband: Gebundene Ausgabe384 Seiten | File size: 57.Mb

Von Konrad Beikircher : Scherzo furioso: Der neue Konzertfhrer before purchasing it in order to gage whether or

not it would be worth my time, and all praised Scherzo furioso: Der neue Konzertfhrer:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr anregender MusikfhrerVon chessfipsIch habe Konrad Beikircher als Musikkritiker durch Zufall entdeckt und seine Bcher gehen inzwischen zu meiner Lieblingslektre in Sachen Musik (Oper und Konzert). Seine Ausfhrungen sind erfrischend unkonventionell und witzig, im Gegensatz zu den oft trockenen Darstellungen konventioneller Musikfhrer. Bei Beikircher bekommt man richtig Appetit zum Anhren der besprochenen Musikstcke.Sehr empfehlenswert.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Informiert und unterhlt!Von Walter GenzKonrad Beikircher ist ein Musikkenner und gleichzeitig ein begnadeter Comedian und Plauderer.Beide Bnde des Konzertfhrers bringen Informationen zu den Werken und wunderbare Anekdoten.

ProduktbeschreibungDer neue KonzertfhrerGebundenes BuchFr alle Liebhaber der klassischen Musik - und solche, die es werden wollenNach Andante Spumante nun Scherzo furioso - ein neues Feuerwerk. Beikirchers ansanter und kenntnisreicher Konzertfhrer geht in eine neue Runde. Klassische Musik, heiter betrachtet.Wie schon in Andante Spumante verbinden sich auch in diesem Band die Talente des Kabarettisten, Psychologen und Musikers Konrad Beikircher zu einer einzigartigen Mischung und schaffen ein hchst unterhaltsames Nachschlagewerk ber klassische Musik.Als vor einem Jahr Andante Spumante erschien, konnte niemand ahnen, wie schnell dieser einzigartige Fhrer durch die Welt der klassischen Musik nicht nur zum Erfolgsschlager, sondern auch zum Klassiker wurde. Deswegen legt Konrad Beikircher nun nach. Im Anschluss an die 25 Werke von Bach bis Dvork werden nun in 25 Kapiteln die groen Orchesterwerke der modernen Klassiker einer hchst ansanten und kenntnisreichen Betrachtung unterzogen: u.a. Chopin, Bruckner, Strawinsky, Brahms, Mahler, Tschaikowski. In bewhrter Weise werden dabei aktuelle, aus der neuesten Forschung gewonnene Erkenntnisse ber das Leben und Werk der Komponisten verbunden mit einer liebevoll-kritischen Bewertung der Musikstcke.Der spritzige Humor, die leise Satire und die profunde Kenntnis von Musikgeschichte und -theorie machen Scherzo furioso zu einem kurzweiligen Nonplusultra der Musikliteratur.

PressestimmenJede Menge Fachkenntnis, ergnzt von stilistischer Sicherheit und Liebe zum Detail ... Egal, wo man das Buch aufschlgt: Schwupp, schon hat man sich festgelesen. (Klnr Stadtanzeiger)Immer kundig, kenntnisreich und kalauernd (Bonner General-Anzeiger)Immer wieder staunt man, in welcher ansanten Form sich ein ausgesprochen differenziertes musikalisches Urteils-vermgen bringen lsst. (Klnische Rundschau)KurzbeschreibungFr alle Liebhaber der klassischen Musik - und solche, die es werden wollenNach Andante Spumante nun Scherzo furioso - ein neues Feuerwerk. Beikirchers ansanter und kenntnisreicher Konzertfhrer geht in eine neue Runde. Klassische Musik, heiter betrachtet.Wie schon in Andante Spumante verbinden sich auch in diesem Band die Talente des Kabarettisten, Psychologen und Musikers Konrad Beikircher zu einer einzigartigen Mischung und schaffen ein hchst unterhaltsames Nachschlagewerk ber klassische Musik. Als vor einem Jahr Andante Spumante erschien, konnte niemand ahnen, wie schnell dieser einzigartige Fhrer durch die Welt der klassischen Musik nicht nur zum Erfolgsschlager, sondern auch zum Klassiker wurde. Deswegen legt Konrad Beikircher nun nach. Im Anschluss an die 25 Werke von Bach bis Dvork werden nun in 25 Kapiteln die groen Orchesterwerke der modernen Klassiker einer hchst ansanten und kenntnisreichen Betrachtung unterzogen: u.a. Chopin, Bruckner, Strawinsky, Brahms, Mahler, Tschaikowski. In bewhrter Weise werden dabei aktuelle, aus der neuesten Forschung gewonnene Erkenntnisse ber das Leben und Werk der Komponisten verbunden mit einer liebevoll-kritischen Bewertung der Musikstcke. Der spritzige Humor, die leise Satire und die profunde Kenntnis von Musikgeschichte und -theorie machen Scherzo furioso zu einem kurzweiligen Nonplusultra der Musikliteratur.Der Verlag ber das BuchBeikirchers neuer Bestseller: Fr alle Liebhaber der klassischen Musik - und solche, die es werden wollen