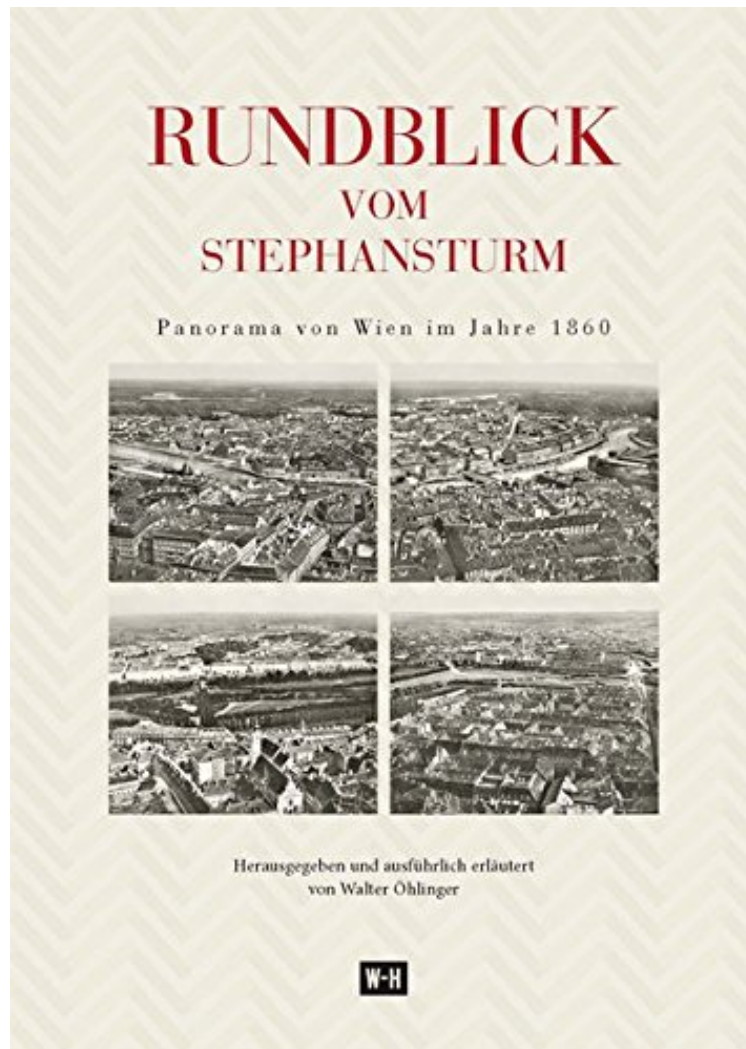


(Free read ebook) Rundblick vom Stephansturm: Panorama von Wien im Jahre 1860

## Rundblick vom Stephansturm: Panorama von Wien im Jahre 1860

Von Walter Ohlinger

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #877791 in BcherVerffentlicht am: 2012-11-01 Abmessungen: 13.31 x .67b x 9.76l, Einband: Gebundene Ausgabe 56 Seiten | File size: 62.Mb

**Von Walter Ohlinger : Rundblick vom Stephansturm: Panorama von Wien im Jahre 1860** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rundblick vom Stephansturm: Panorama von Wien im Jahre 1860:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. GrandiosVon EAZWenn man die Entstehungsgeschichte liest, kann man erst den gesamten Aufwand und die entstandene Qualitt schtzen. Ein Werk, das fr alle Wiener und an der Geschichte Wiens Interessierte unverzichtbar ist. Ein Blick durch durch ein Zeitfenster in eine Vergangenheit, die ihre Spuren bis heute hinterlassen hat. Danke !0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. retourniertVon Erich S.war als gebraucht gekennzeichnet, dh aber

nicht dass am Schluss ber 10 Seiten herausgeschnitten sein drfen, insbesondere bei einem auf Fotos basierenden Buch

**Kurzbeschreibung**An einem Augusttag des Jahres 1860 hievten ein Fotograf der k. k. Hof- und Staatsdruckerei und seine Gehilfen eine nicht nur nach heutigen Mastben riesige Kamera sowie mindestens zwlf groe Glasplatten auf den Sdturm von St. Stephan, um fast von der Turmspitze aus mehrere Tage lang das Wiener Stadtgebiet fotografisch aufzunehmen und die Aufnahmen in einem mitgebrachten Dunkelkammerzelt an Ort und Stelle zu entwickeln. Das Ergebnis waren zwlf Salzpapiere, die zu den grten erhaltenen Aufnahmen aus der Pionierzeit der Fotografie gehren. Zusammengefgt ergeben sie ein beinahe geschlossenes Rund-um-Panorama Wiens. Die Bilder sind ein faszinierendes Zeugnis des damals neuen Mediums Fotografie und gleichermaen eine beeindruckende Dokumentation des Wiener Stadtbildes in Zeiten seines rasanten Wandels. Vom Stephansturm blickt der Betrachter auf das Husermeer der Inneren Stadt, auf seine Ziegeldcher mit den schluchtenartigen Straen und Pltzen dazwischen. Die Innenstadt erscheint vom Glacis, dem unverbauten Festungsvorfeld, und dem Donaukanal umgeben, whrend die mchtigen Festungsmauern selbst an ihrem Abbruch wurde zu diesem Zeitpunkt an manchen Stellen bereits heftig gearbeitet aus dieser Perspektive nicht zu sehen sind. Begrenzt wird der Ausblick von den Erhebungen des Wienerwaldes und den weiten Auwldern der noch unregulierten Donau. Der Band beinhaltet die Reproduktion der erstmals im Jahre 1929 von Eduard Castle verffentlichten groformatigen Fotografien inklusive der damals angefertigten Orientierungsskizzen mit Bezeichnungen von Straen, Pltzen und wichtigen Gebuden sowie die Reproduktion eines Stadtplans des Jahres 1858. Walter hlinger hat zu jeder der Fotografien eine detaillierte Beschreibung verfasst, die das Wien um 1860 vor unseren Augen entstehen lsst, aber auch die einschneidenden Vernderungen, die die Stadt seither erlebte, dokumentiert. ber den Autor und weitere Mitwirkende Der Autor: Walter hlinger ist Kurator fr Stadtgeschichte im Wien Museum am Karlsplatz, Autor der in der Edition Winkler-Hermaden erschienenen Ausgaben Die Plne der k. k. Haupt- und Residenzstadt Wien von Carl Graf Vasquez, Rundpanorama von Wien, Monumental-Plan der Haupt- und Residenzstadt Wien sowie Vogelschau der Stadt Wien.