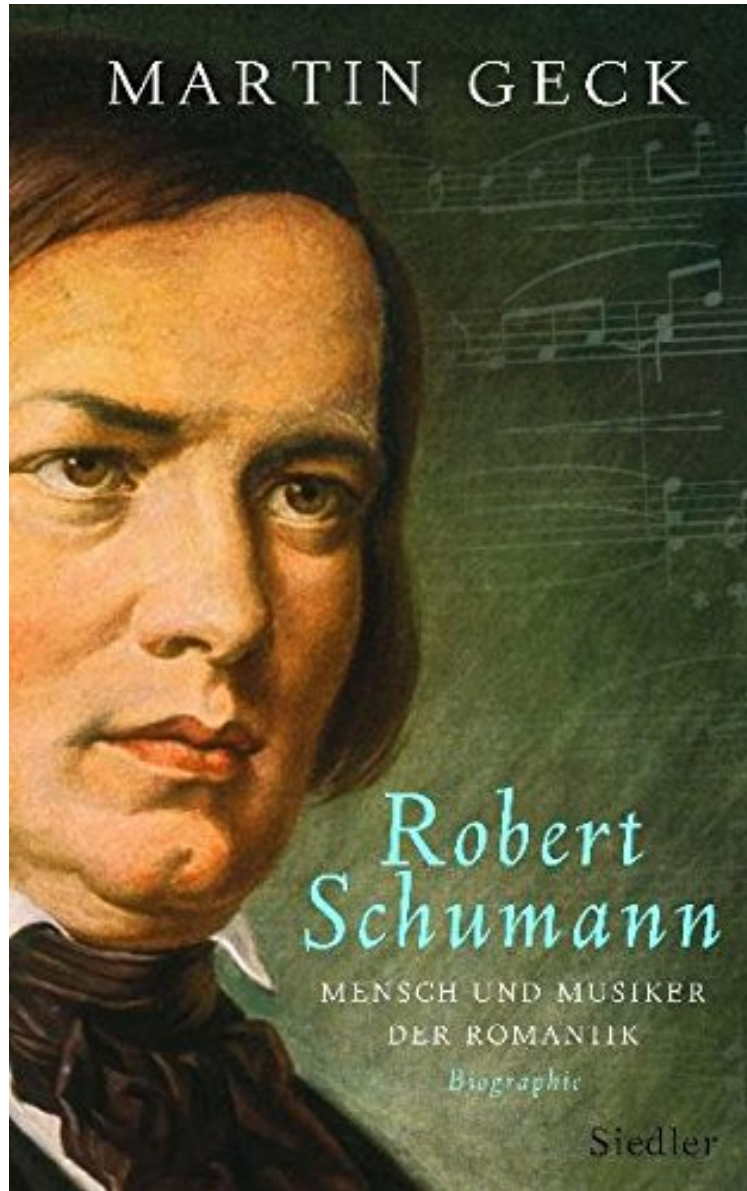


[Read free] Robert Schumann: Mensch und Musiker der Romantik

## Robert Schumann: Mensch und Musiker der Romantik

Von Martin Geck

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #659215 in BcherMarke: Siedler VerlagVerffentlicht am: 2010-03-01Abmessungen: 8.70 x 1.30b x 5.63l, Einband: Gebundene Ausgabe320 Seiten | File size: 21.Mb

**Von Martin Geck : Robert Schumann: Mensch und Musiker der Romantik** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Robert Schumann: Mensch und Musiker der Romantik:

ProduktbeschreibungMusikliteratur

Pressestimmen Ein Werk, das nicht nur wissenschaftlichen Ansprüchen gerecht wird, sondern vor allem auch Schumann-Liebhaber auf ihre Kosten kommen lässt. (MDR) Nach Gecks Lektüre möchte man die Musik hören ein großes Kompliment kann es für diese Gattung nicht geben. Eine brillante Biografie. (Oldenburgische Volkszeitung, 08.06.10) Flüssig und floskelfrei. Geck kommt Schumann näher als so manche voyeuristischere Darstellung. (Tages-Anzeiger, 08.06.10) Eine tiefgründige und sehr anspruchsvoll geschriebene Biografie. (Geschichte, 09/10) Geck weiß, wie man sich einem solchen Thema mit Gewinn und Originalität stellen kann. (Die Presse) Geck schreibt lebendig und unterhaltsam. Sein brillanter Erzählstil lässt die Lektüre zur reinen Freude werden. (Robert Schumann Gesellschaft, Correspondenz Nr. 33)

**Kurzbeschreibung Musik und Leidenschaft Zum 200. Geburtstag des großen Komponisten** Er war ein leidenschaftlicher Tonpoet und kühner musikalischer Vordenker, der in seinem Schaffen Sinnlichkeit und Intellektualität, Realismus und Traumverlorenheit genial zu vereinen wusste: Robert Schumann (1810-1856), vor zweihundert Jahren geboren und bis heute in allen Konzertprogrammen der Welt präsent. Schumann war nicht nur ein bedeutender Komponist und Musikschriftsteller, sondern auch ein politisch wacher Zeitgenosse, der mit der Revolution von 1848/49 sympathisierte. Einerseits stand er als Vater von acht Kindern ganz im Leben, andererseits betäubte er sich mit Rauschmitteln, schwor auf spiritistische Sitzungen und ließ durch seine Stücke geheimnisvolle Stimmen geistern. Martin Geck wirft in seiner Biografie ein neues Licht auf das vielseitige Werk des Komponisten und blickt zugleich in die Abgründe des Menschen Robert Schumann, der zeitlebens unter der größeren Berühmtheit seiner geliebten Frau Clara litt und nach versuchtem Selbstmord schließlich in einer Nervenheilanstalt in den Tod hinberdmerte.

**Über den Autor und weitere Mitwirkende** Martin Geck ist Professor für Musikwissenschaft an der Universität Dortmund. Seine Bücher zur Musikgeschichte und seine Biographien großer Komponisten (u.a. über Mozart, Bach und Wagner) wurden von der Kritik hoch gelobt und in ein Dutzend Sprachen übersetzt. Für sein Buch über Johann Sebastian Bach wurde er mit dem Gleim-Literaturpreis ausgezeichnet.