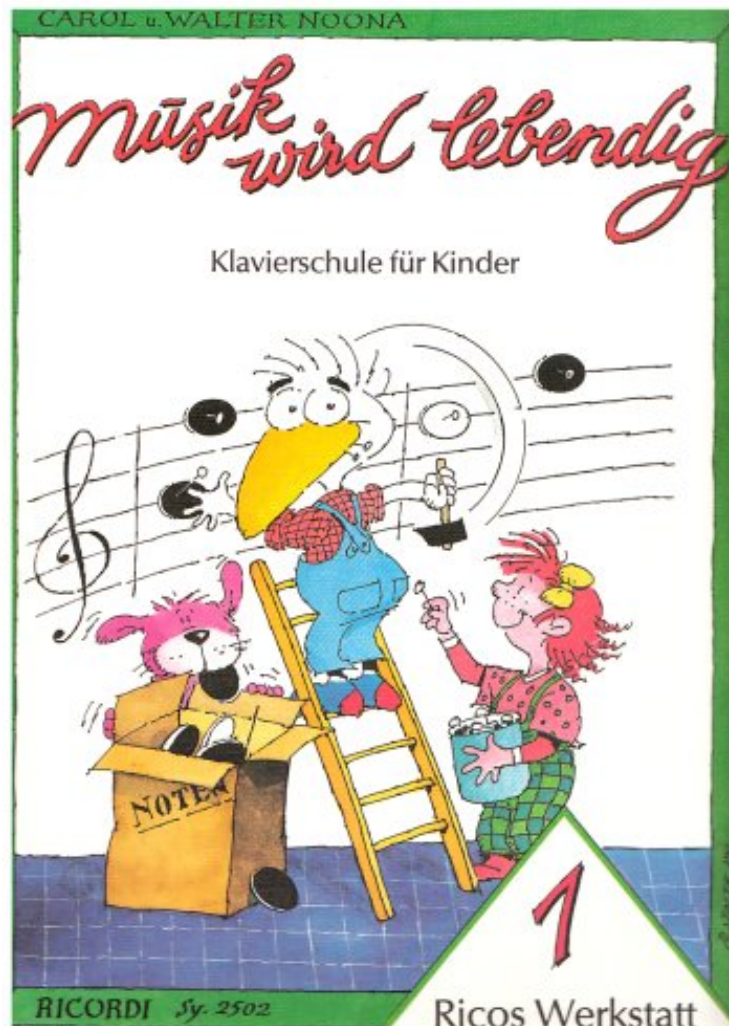


(Pdf free) Ricos Werkstatt 1: Musik wird lebendig

## Ricos Werkstatt 1: Musik wird lebendig

Von Walter Noona

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



Download

Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #31413 in BcherMarke: Ricordi DeutschlandVerffentlicht am: 1989-01-01Abmessungen: 9.06 x .28b x 11.97l, Einband: Taschenbuch32 SeitenRicos Werkstatt ergnzt und unterstzt die Klavierschule Rico lernt Klavier und Ricos Konzert. Kinder wollen nicht nur "reproduzieren", sie wollen ausprobieren und selbst Musik erfinden. Optisches Vertrautwerden mit der Tastatur und spielerisches Notenlesen stehen im Vordergrund der ersten Stufe.mit praktischem Bleistift | File size: 20.Mb

**Von Walter Noona : Ricos Werkstatt 1: Musik wird lebendig** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ricos Werkstatt 1: Musik wird lebendig:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super NotenVon PrautzschWie gewohnt schnelle Lieferung.Die Noten sind fr meine Tochter, die gerade angefangen hat Klavier und Noten zu lernen.Rico fhrt uns mit Spa durch das Buch, so wird es meiner Tochter nicht langweilig.Daumen hoch.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut fr den UnterrichtVon

Gabi NeebLange habe ich nach einem Heft gesucht, das wirklich kindgerecht Musiktheorie nher bringt. Das scheint mir mit Ricos Werkstatt 1 einwandfrei gelungen zu sein. Gerade fr die jngeren Anfnger ist es sehr ansprechend und altersgerecht gestaltet und den Schlern machen die Vertiefungen mit diesem Heft endlich mal Spa!!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. alles okVon Gtz, Sonjawirkt auf den ersten Blick sehr textlastig. Fr Kinder, die noch nicht in der Schule sind bzw. gerade in der 1. Klasse vielleicht etwas ernchternd. Aber tolle bungen, wie die Klavierlehrerin dann gezeigt hat.

#### ProduktbeschreibungMusikliteratur

KurzbeschreibungRicos Werkstatt ergnzt und untersttzt Rico lernt Klavier und Ricos Konzert.Kinder wollen nicht nur "reproduzieren", sie wollen ausprobieren und selbst Musik erfinden. Optisches Vertrautwerden mit der Tastatur und spielerisches Notenlesen stehen im Vordergrund der ersten Stufe. Ab Stufe 2 fhren abwechslungsreiche bungen zum eigenen musikalischen Handeln und zur selbststndigen Liedbegleitung.