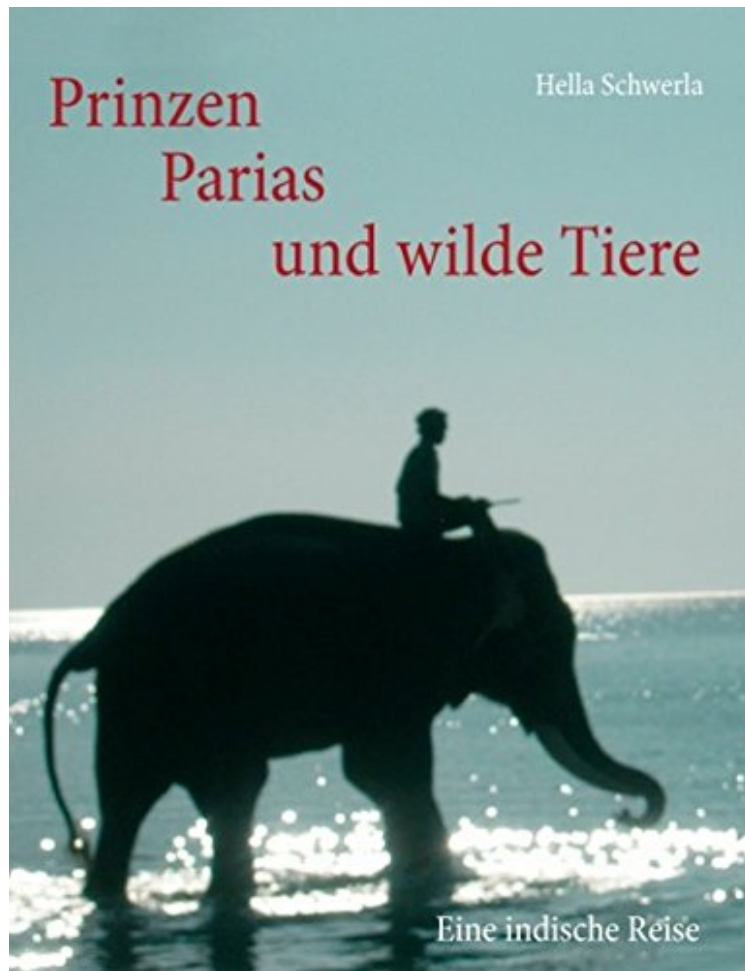


[Mobile ebook] Prinzen, Parias und wilde Tiere: Eine indische Reise

## Prinzen, Parias und wilde Tiere: Eine indische Reise

Von Hella Schwerla

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #1090371 in BcherVerffentlicht am: 2007-09-07Abmessungen: 9.69 x .51b x 7.44l, .97 Pfund Einband: Taschenbuch240 Seiten | File size: 15.Mb

**Von Hella Schwerla : Prinzen, Parias und wilde Tiere: Eine indische Reise** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Prinzen, Parias und wilde Tiere: Eine indische Reise:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine tiefgehende Geschichte....Von Monika Montana"...eine Geschichte mit vielen Geschichten, zusammengefasst von den groen Emotionen einer fazinierenden Frau, die uns zeigt, dass jeder Altersstufe eine besondere Romantik,Sehnsucht und eine nicht immer erfillte Erotik hat". Ein Zitat aus dem Vorwort von Maximilian Schell, das kaum mehr zu toppen ist.Ich konnte das Buch nicht mehr aus der Hand legen, und auch als junge Frau habe ich mich wiedergefunden, habe gelacht und geweint - bei den ergreifenden Tiergeschichten, bei den Schilderungen ber die krassen Unterschiede in diesem Land wie auch auch bei den glitzernden,lichten Begegnungen mit den schnen Verehrern. Und ich habe viel gelernt von dieser humorvollen, klugen Frau mit dem jungen Herzen.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Als wre man in Indien gewesenVon Igor WarneckHella Schwerla begleitet den Leser in diesem Buch durch

Indien. Im Ersten Moment sicherlich nichts Besonderes, wie man denkt: Eine Frau im Rentenalter bekommt von ihrem Sohn eine Indienreise geschenkt und macht sich mit ihrem Rucksack auf den Weg. Dieser Reisebericht ist jedoch weit mehr, als nur ein Bericht. Der Leser kommt in den Genuss einer Indienreise, so als hätte Hella Schwerla ihn bei der Hand genommen und ihm ihre Augen und Sinne, ihre Gefühle geliehen. Es ist ein berührendes Buch in dem sich das Mitgefühl der Autorin, ebenso aber auch der Gefühlsreichtum einer reifen Frau vert. Es sind diese berührenden Gefühle, welche die hohe Qualität des Buches ausmachen. Fern der ausgetretenen Urlauberwege bewegt es sich und nimmt mit. Oft musste ich schmunzeln und manches Mal standen mir Tränen in den Augen; eine Reise durch das eigene Gefühlsleben mit dem Hauptschauplatz Innen" wird hier zu einem Indien-Erlebnis. Das hingebungsvolle Vorwort von Maximilian Schell drückt diese Magie des Buches sehr schön aus: ... diese Frau, mit dem Wunsch nach Ewigkeit, entführt uns in ein Traumland der Liebe, der Unzuverlässigkeit, der Resignation und neuer Impulse ..." Ist es nun ein magisches oder esoterisches Buch? Auf dem ersten Blick: Nein. Doch in Wirklichkeit ist es genau das - Hella Schwerla schafft es genau diese wichtigen Momente in unserem Erleben zu beschreiben, die eine tatsächliche Magie der Wirklichkeit ausmachen. Fazit: Ein absolut lesenswertes Buch, auch wenn man selbst mit Indien nun so gar nichts am Hut hat. Fazit für Indien-Fans: Vielleicht wirft dieses Buch einen anderen Blick auf das für sie so Vertraute und regt ein bisschen zum Nachdenken über den selbstgefälligen Kult des ach so spirituellen (und kostengünstigen) Zweitwohnsitzes an. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. es ist genau das, was es angibt zu sein - Eine Reise durch Indien Von Klara Das Buch wurde mir geschenkt. Der Umschlag hat mich überhaupt nicht angesprochen. Gut, das Buch ist auch schon ein paar Jahre alt, trotzdem... Die Autorin im besten Lebensalter - das heißt nicht mehr ganz jung und unerfahren, was sie sehr sympatisch macht - reist nach Indien. Ihre Ziele hat sie vorab durch Empfehlungen (der Maharadscha) oder Neigungen ausgesucht. Durch ihre knappe Reisekasse und die dementsprechenden Unterkünfte und Transportmittel kommt sie in Kontakt mit der indischen Bevölkerung. Offen für alles, auch ein offenes Ohr für indische Familienprobleme, und ein großes Herz für Tiere lässt sie den Leser teilhaben an ihren Gedanken, Taten und Abenteuern. Eine interessante Frau. Ich habe es zunehmend begeisterter gelesen. Ich reiste mit zwei Freundinnen auf einer Interline-Tour durch Indien. Dadurch war mir Indien schon vertraut. Interessant: dieselben Eindrücke, dieselben Gerüche, dasselbe Menschengewusel...

#### Produktbeschreibung Prinzen, Parias und wilde Tiere Eine indische Reise

Kurzbeschreibung Die Erzählerin ist bereits im Rentenalter, als sie sich auf ihre große Reise begibt. Alleine, nur mit Rucksack und wenig Geld, ist sie fast ein halbes Jahr in Indien unterwegs, einem Land, in dem sie niemanden kennt. Auf dem völlig anderen Planeten lebt sie gemäß ihrer Philosophie "Mut ist, trotz der Angst zu handeln." So klettert sie beispielsweise über Schlossmauern, um zu einem Maharadscha vorzudringen, mit dem sich später eine dauerhafte Freundschaft entwickelt. Aber ihre Reise führt sie auch zu den Parias, den Ärmsten der Armen, zu verwahrlosten wilden Hunden und Heiligen Khen. Und sie begegnet Rajan, dem tauchenden Elefanten. Glutgütige Inder, schöne Prinzen und Weltenbummler machen ihr den Hof, wecken verschüttete erotische Gefühle. Inmitten von Menschenmassen wird sie dennoch schmerzlich mit der Einsamkeit ihres Alleinlebens, mit dem Altern konfrontiert. Ihr Humor und Optimismus gewinnen jedoch immer wieder Oberhand. Die Symbolkraft ihrer manchmal abstrusen Träume während der Reise helfen ihr, das Erlebte zu verarbeiten und zu verstehen. Dieses Buch lässt sich nicht in eine Schublade stecken. Es ist eine sehr persönliche Erzählung, die nicht nur die Äußere, sondern auch die innere Reise beschreibt. Humorvoll, selbstironisch und unterhaltsam. Maximilian Schell in seinem Vorwort: ".eine Geschichte mit vielen Geschichten, zusammengefasst von den großen Emotionen einer faszinierenden Frau, die uns zeigt, dass jede Altersstufe eine besondere Romantik, eine verzehrende Sehnsucht und eine nicht immer erfüllte Erotik hat. Diese Frau, mit dem Wunsch nach Ewigkeit, entführt uns in ein Traumland der Liebe, der Unzuverlässigkeit, der Resignation und neuer Impulse. Zahllose Menschen werden lebendig - liebenswert und trotz allem mit Optimismus gezeigt - Zweifel am Sinn dieses Menschenlebens und doch Teil einer allumfassenden, gottgeprägten Welt - deren Zauber und Wehmut wir uns nicht entziehen können."