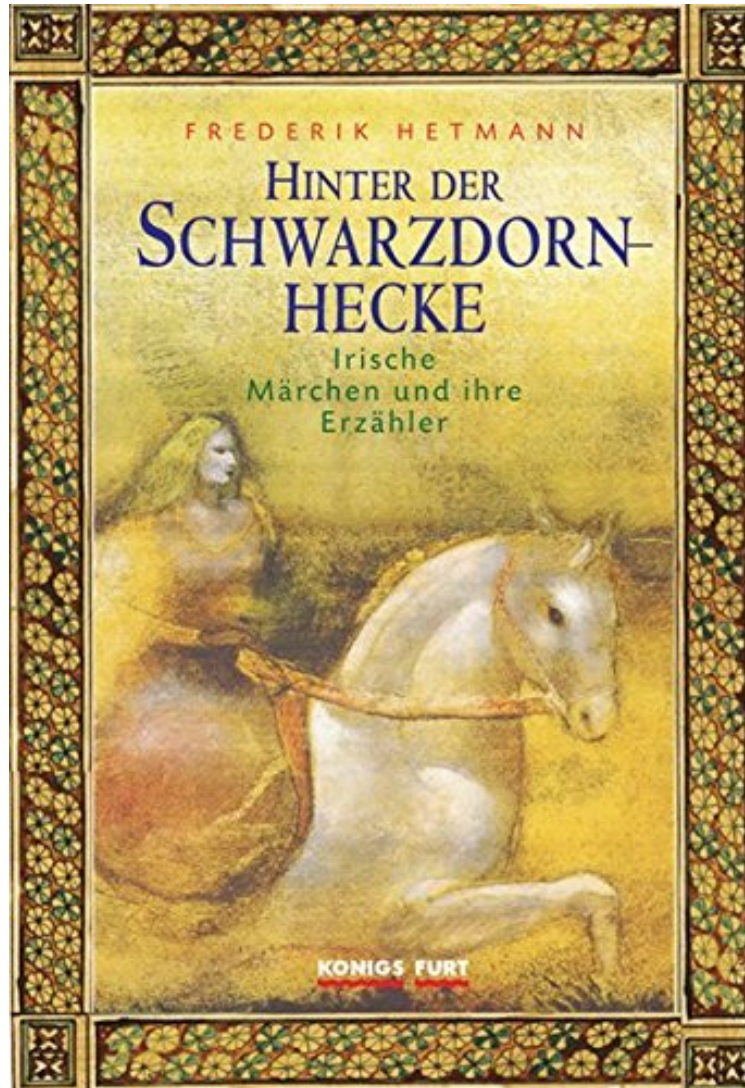


(Mobile pdf) Hinter der Schwarzdornhecke. Irische Mrchen und ihre Erzehler

## Hinter der Schwarzdornhecke. Irische Mrchen und ihre Erzehler

Von Knigsfurt-Urania Verlag  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #1275178 in BcherVerffentlicht am: 2005-03-01Abmessungen: 8.74 x 1.38b x 5.87l, Einband: Gebundene Ausgabe380 Seiten | File size: 39.Mb

**Von Knigsfurt-Urania Verlag : Hinter der Schwarzdornhecke. Irische Mrchen und ihre Erzehler** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hinter der Schwarzdornhecke. Irische Mrchen und ihre Erzehler:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mrchenreise nach Irland und in die AndersweltVon Georg MllerDer Autor Frederik Hetmann hat sich in den vergangenen Jahrzehnten sehr verdient gemacht um die Mrchen aus aller Welt.Wie mir aber scheint, galt sein Augenmerk ganz besonders den keltischen Mrchen, denn immer wieder verschlug es ihn literarisch in die Bretagne,

nach Wales und Schottland und natrlich nach Irland! In diesem Buch sind eine groe Anzahl an Geschichten aus den Federn berhmter und weniger berhmter irischer Dichter und Schriftsteller versammelt. Dabei muss einschrnkend festgehalten werden, dass eine Vielzahl dieser Erzhlungen nicht ihnen originr zugeschrieben werden kann. Das begrndet sich darin, dass die irischen Sagen und Mrchen eine sehr alte Tradition haben und eine Eigentmlichkeit: sie wurden mndlich weitergegeben, von einer Generation zur nchsten, erzht am prasselnden Torffeuer in einem der irischen nasskalten Winter. Doch bevor diese Mythen, Sagen und Mrchen fr immer verloren gehen konnten und wer bedenkt, dass in der heutigen Zeit auch das Vorlesen bei den Kindern vor dem Schlafen in unserer Kultur lngst nicht mehr den Stellenwert besitzt, den es vor TV und PC besa, wird sich kaum noch vorstellen knnen, in welchen Situationen Mrchen erzht werden sollen -, haben Autoren sie niedergeschrieben. Einer der Bekanntesten war Thomas Crofton Crocker, dem es zuteil wird, die vier ersten Geschichten beizutragen. Damit die Schriftsteller nicht ohne Profil bleiben, erlutert uns Hetmann alles Wichtige zum Autor, erzht Biographisches und setzt in ins rechte Licht im Hinblick auf die Mrchenkultur. Das empfinde ich als sehr wichtig, weil auf diese Weise deutlich wird, wie verhaftet das Mrchen erzhlen in der irischen Kultur ist und anders als bei uns ein Teil des Lebens und des lter werdens war. (Ob dies heute noch zutrifft, kann ich nicht beurteilen, doch befurchte ich, dass auch in Irland der Blick weniger zu den Traditionen gerichtet ist, sondern in die zuknftige Entwicklung des Landes, was sich eher in Prosperitt und Wohlstand ausdrckt.) Neben einer groen Zahl weniger gelufiger Autoren darf William Butler Yeats nicht fehlen. 1923 erhielt er den Nobelpreis fr Literatur. Neben dem mehr anspruchsvollen Werk widmete er sich Zeit seines Lebens der Mrchenkunde; er besa eine sehr groe Affinitt zur Feenwelt (und wie Hetmann feststellt, glaubte Yeats ... selbst weitgehend an die Feen und die Anderswelt) und sammelte, was er zur Thematik Mrchen und Sagen entdecken konnte. Als Resultat wurden schon im 19. Jahrhundert zwei Bnde unter seiner Federfhrung verffentlicht: Fairy and Folk Tales of the Irish Peasantry und Irish Fairy Tales. Eine weitere wichtige Persnlichkeit, die in diesem Band ihre Aufwartung macht, ist Peig Sayers. Sie wird auch als Knigin der glischen Geschichtenerzher bezeichnet und lebte viele Jahre bis zu ihrem Tode auf der grimmigen und kargen Insel Great Blasket. Dort erzhlte sie ihre Vielzahl an Geschichten, von denen ein Teil zum Glck schriftlich festgehalten werden konnte. Genauso, wie Peig Sayers das ursprngliche Irland symbolisiert, stehen ihre und die anderen erzhlten Geschichten fr eine vergangene Zeit. Auf 356 Seiten prsentieren sich die mehr als 30 Erzhlungen, von denen mich keine einzige nicht fesseln konnte. Natrlich ist eine Vorliebe fr diese Art der Geschichten ntig, um sie vollends genieen zu knnen, aber ich denke, dass jeder Fantasyleser, der einmal abseits vom Herrn der Ringe wildern mchte, mit diesem Buch den Appetit nach phantastischer Kost auf vorzgliiche Weise bedienen kann. Und noch ein Schmankerl hat diese Ausgabe anzubieten: Im Anhang greift Frederik Hetmann tief in seinen Wissensfundus und erlutert die Hintergrnde der Mrchen in Irland; in gewisser Weise also ein Abstecher in die Sekundrliteratur, was aber ohne trockene Fachbegriffe geschieht. Hinter der Schwarzdornhecke erschien brigens ursprnglich im Verlag Eugen Diederichs. Diese Ausgabe ist lngst vergriffen. Der Verlag Knigsfurt macht sich verdient darum, das Kleinod wieder erwerbbar zu machen und den hoffentlich niemals stillbaren Durst nach irischen Mrchen und Sagen zu lschen. Wer auch nur ein kleines Fitzelchen an Interesse fr Irland und seine Erzhlungen verspirt, der muss einfach zugreifen. Mrchenhafter wird man nicht auf die grne Insel und in die Anderswelt entfhrt.

4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Genau das richtige fr kalte Tage  
Von Stefan Decker  
Ich habe dieses Buch zu Weihnachten bekommen und mir gefllt es wirklich sehr, sehr gut. Viele Mrchen berhmter irischer Erzher und Sammler. Eine wirklich gute Sammlung fr Irland- und Mrchenliebhaber.

2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schreibstil nicht mein Fall  
Von Merit-Amun01  
Fr Irlandliebhaber sind die Geschichten und Mrchen vom Inhalt her sehr schn. Leider ist der Erzhlstil der Geschichten nicht flssig zu lesen - teilweise recht abgehackte und kurze Stze und manchmal unverstndliche Satzgrammatik. Ob das an der bersetzung liegt?