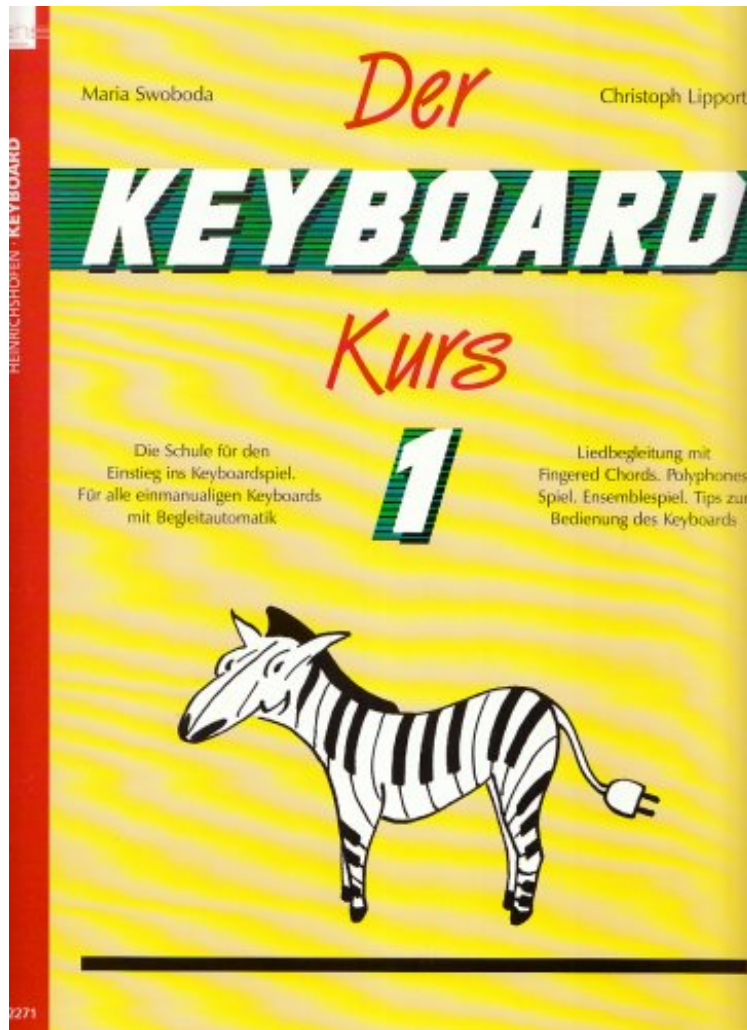


(Download pdf ebook) Der Keyboard-Kurs 1 - Die Schule für den Einstieg ins Keyboardspiel. Für alle einmanualigen Keyboards mit Begleitautomatik

Der Keyboard-Kurs 1 - Die Schule für den Einstieg ins Keyboardspiel. Für alle einmanualigen Keyboards mit Begleitautomatik

Von Maria Swoboda, Christoph Lippert
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #49672 in BcherVerffentlicht am: 1992Einband: Taschenbuch56 Seiten | File size: 23.Mb

Von Maria Swoboda, Christoph Lippert : Der Keyboard-Kurs 1 - Die Schule für den Einstieg ins Keyboardspiel. Für alle einmanualigen Keyboards mit Begleitautomatik before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Keyboard-Kurs 1 - Die Schule für den Einstieg ins Keyboardspiel. Für alle einmanualigen Keyboards mit Begleitautomatik:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter

Einstieg Von Philipp Mit diesem Buch bin ich ins Keyboardspiel eingestiegen. Von meiner Musikschule empfohlen und im Unterricht verwendet, kann ich es sehr empfehlen. Die ausgewählten Stücke bauen vom Schwierigkeitsgrad sinnvoll aufeinander auf. Enthalten sind die Standardstücke, die jeder Anfänger spielen können muss (z.B. Ode an die Freude, Gubben Noak, etc). Positiv: Auch die linke Hand wird gefordert, so dass man lernt, beidhändig zu spielen. Außerdem gibt es Infos zu Verwendung des Keyboards und allgemeiner Musiklehre. Negativ schlägt die sehr kindliche Aufmachung zugute, was beim Spielen natürlich nicht stört. Sehr schön wäre ein Glossar am Ende des Bandes gewesen, sowie eine Zusammenfassung der Notenlehre. So fehlt in der Theorie ein wenig die Übersicht. Insgesamt ein ausgewogener, gut aufgebauter Einstiegskurs. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut für Anfänger! Von Johanna Bin noch ganz am Anfang aber mit diesem Einsteiger-Kurs werde ich es sicher schaffen! Es ist alles leicht und gut beschrieben und erklärt! Werde sicher auch den Keyboard- Kurs 2 bestellen! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Keyboard Von GEORGIOS TZIAGKANAS Das Buch ist für Einsteiger genial. Die Gliederung einfach und verständlich. Das Preis-Leistungs-Verhältnis stimmt. Inhaltlich für Anfänger OK. Würde weiter empfehlen.

Kurzbeschreibung Zielgruppe des Lehrwerks für einmanualiges Keyboard mit Begleitautomatik sind Jugendliche und Junggebliebene, die ohne praktische oder theoretische Vorkenntnisse den Umgang mit diesem technisch vielseitigen Instrument erlernen wollen. Die beiden Verfasser, bekannte Autoren und gesuchte Pädagogen, gingen von der Absicht aus, spielerische Fertigkeiten, musiktheoretisches Wissen und das Know-how bei der Bedienung der Begleitautomatik zu vermitteln. Liedbegleitung mit Fingered Chords, mehrstimmiges Spiel, Ensemblespiel gehören ebenso zum Lerninhalt wie musikalische Grundbegriffe, Gehörbildung (Rhythmen, Sounds, Akkorde) und Harmonisieren. Bei der Auswahl der Spielstücke, mit Oldies und Hits bereichert, gelang es, methodische Vorgaben und musikalischen Anspruch zu verbinden.