

(Read now) Dein Klavier wird Dich lieben: 19 leichte, mittelleichte und gefhlvolle Klavierstcke fr Kinder und Erwachsene (inkl. Audio-CD). Musiknoten fr Piano. Songbook.

Dein Klavier wird Dich lieben: 19 leichte, mittelleichte und gefhlvolle Klavierstcke fr Kinder und Erwachsene (inkl. Audio-CD). Musiknoten fr Piano. Songbook.

Von Tatjana Davidoff
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Produktinformation -Verkaufsrang: #7566 in BcherVerffentlicht am: 2016-12-19Erscheinungsdatum: 2016-12-19Abmessungen: 11.69 x .28b x 8.46l, Einband: Broschiert48 Seiten | File size: 77.Mb

Von Tatjana Davidoff : Dein Klavier wird Dich lieben: 19 leichte, mittelleichte und gefhlvolle Klavierstcke fr Kinder und Erwachsene (inkl. Audio-CD). Musiknoten fr Piano. Songbook. before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dein Klavier wird Dich lieben: 19 leichte, mittelleichte und gefhlvolle Klavierstcke fr Kinder und Erwachsene (inkl. Audio-CD). Musiknoten fr Piano. Songbook.:

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 14 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 Leichte aber ausdrucksstarke Stücke
 Von Kunde
 Das Buch enthält wunderschön komponierte und abwechslungsreiche Stücke, die die Fantasie anregen und viel Gefühl erfordern. Einerseits sind die Stücke alle nicht besonders schwer zu spielen, klingen aber trotzdem nicht nach "Anfängerstücken" (wer sich die CD anhört, ohne in die Noten zu schauen, wird wissen wovon ich rede ;)). Ein Beweis dafür, dass man Lieder nicht kompliziert aufschreiben oder besonders schwere Passagen einbringen muss, um eindrucksvolle Musik zu komponieren. Hoffentlich kommen noch mehr Kompositionen! :)
 9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut empfehlenswert!
 Von LS
 Ich war völlig überrascht wie wunderschön auch nicht so komplizierte Stücke klingen können. Die Lieder sind hauptsächlich mit Viertelnoten komponiert und man findet in jedem Stück schnell Muster, die es einfach machen sich auf den Tasten zurecht zu finden. Auch die immer abgebildeten Fingerstze fand ich sehr hilfreich. Braucht man doch ein wenig Inspiration, kann man sich die dazugehörige CD anhören (kann man sich aber auch anhören ganz ohne zu spielen, um herrlich zu entspannen). Insgesamt enthält das Buch 19 Stücke aus ganz verschiedenen Musikrichtungen, die man sich alle selber erarbeiten kann und die dennoch weder leicht klingen, noch langweilig werden.
 Mein absolutes Lieblingsstück ist "Irish Cliffs", ich hätte niemals gedacht, dass ich schon so wundervolle Stücke spielen kann. Ein absolut empfehlenswertes Buch zum Spaß am Klavierspielen haben und zum Beeindrucken der Zuhörer :-)
 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dein Klavier wird Dich lieben...
 Von Kunde
 Den bisherigen, sehr guten Rezensionen kann ich voll zustimmen!
 Ich versuche mal mich kurz zu fassen:). Ich spiele sehr gerne Klavier, aber mir fehlt momentan leider die Zeit für schwere Stücke. Daher sind diese Noten für mich ideal. Mit relativ wenig Zeitaufwand kann ich die Stücke erlernen, ohne aber völlig unterfordert zu sein. Mein immer wiederkehrendes Problem - der Bassschlüssel - ist durch die Stücke Schnee Aussichten und "Das offene Fenster allmählich weg! Was mir persönlich sehr gut geholfen und gefallen hat ist, dass die linke Hand in einzelnen ganzen Noten geschrieben ist. Das erleichtert das Spielen ansich und deshalb macht es einfach Spaß. Die Idee, die Vorzeichnungen (Kreuz oder das Be) extra vor jede Note zu schreiben, finde ich einfach genial.
 Insgesamt sind die Noten Dein Klavier wird dich lieben eine wirklich gelungene Sammlung von poppigen aber auch gefühlvollen Kompositionen, die mich motivieren mir Zeit zum Benutzen zu nehmen. Die CD ist auch ganz toll, höre ich sehr gerne im Auto.
 Fazit: Dieses Klavierheft würde ich immer wieder von Herzen weiterempfehlen.

Kurzbeschreibung
 Du hast Schwierigkeiten Noten zu lesen? Besonders der Bassschlüssel bereitet Dir Schwierigkeiten? Du stehst auf gefühlvoller, schön klingender Klaviermusik?
 Dein Klavier wird Dich lieben enthält 19 Klavierstücke, die sehr leicht und fast nur in Viertelnoten geschrieben sind, dabei aber dennoch anspruchsvoll klingen. Dadurch hast Du die Möglichkeit sehr entspannt die Noten sowie den Bassschlüssel zu erlernen und zu spielen. Die Kompositionen in diesem Klavierbuch legen den Grundstein für den Umgang mit Intervallen (Terzen, Quinten usw.). Die einfachen Dur- und Mollharmonien schulen Dein Gehör und die ausführlichen Fingerstze erleichtern Dir das Spielen selbst. Da Du die hier gesammelten Stücke ohne Schwierigkeiten spielen kannst, empfindest Du das Benutzen nicht als etwas Mühsames und Anstrengendes. Ganz im Gegenteil: Du erlebst das Klavierspielen so, wie wir es lernen und spielen wollen - als eine wundervolle Art und Weise, die eigenen Gefühle in Musik auszudrücken.
 Dein Klavier wird Dich lieben - freue Dich darauf, diese Leidenschaft am Klavier und E-Piano auszudrücken.
 A Sunny Sunday (Ein sonniger Sonntag) Time For Friends (Zeit für Freunde) A Rise Of Spring (Frühlingserwachen) The Beginning Of A Movie (Der Film beginnt) A Nice View (Schöne Aussicht) Butterflies (Schmetterlinge) Candy Store (Bonbonladen) Being Fourteen (Mit vierzehn) The Open Window (Das offene Fenster) Dance Of The Leaves (Blütentanz) Morning Dew (Morgentau) Let Me Tell You (Meine Geschichte) Waves And Clouds (Wellen und Wolken) By The Sea (Am Meer) Good Bye (Abschied) Night In Paris (Nacht in Paris) Dance With Me (Tanz mit mir) Irish Cliffs (Irische Klippen) Back Home (Wieder Zuhause)
 Tatjana Davidoff ist ebenfalls bekannt als Autorin der Klavierausgaben: Assoziationen: Klaviernoten mit 11 romantischen Balladen und modernen Kompositionen - leicht bis mittelschwer arrangiert (inkl. CD).
 Dein Klavier wird Dich lieben - Band 2: 11 gefühlvolle und moderne Klavierstücke von romantisch-melancholisch bis fröhlich-heiter - für Fortgeschrittene (inkl. CD)
 Deine Noten, Dein Klavier, Deine Musik: 26 leichte und sehr leichte Klavierstücke für Kinder und Erwachsene - Band 1 (inkl. CD)
 über den Autor und weitere Mitwirkende
 Die Autorin - Im zarten Alter von fünf Jahren begann Tatjana Davidoff leidenschaftlich Klavier und Geige zu spielen. Insgesamt 17 Jahre lang genoss Sie eine russisch geprägte musikalische Ausbildung, die sich über die Grenzen eines klassischen Musikunterrichtes hinaus, bis hin zu moderner Musikpädagogik erstreckte. Seit vielen Jahren lebt Sie nun im beschaulichen Lüneburg in Deutschland. Hier widmet Sie all Ihre Passion für die Musik Ihren Klavierschülern. Ich empfinde es als großes Privileg, Kinder und Jugendliche ausbilden zu dürfen und Ihre Entwicklung Schritt für Schritt zu begleiten. Es ist wundervoll im Laufe der Zeit zu sehen, welche Früchte die eigene und die gemeinsame Arbeit hervorbringt. All Ihre Musikstücke wurden und werden von Tatjana Davidoff eigens für Ihre Schüler komponiert. Sie geht dabei auf die individuellen Wünsche jedes Einzelnen ein, daher vereint Ihr Musikstil viele verschiedenen Elemente aus Pop, Rock, Jazz, aber auch Klassik miteinander. Ihren Schülern eröffnet Sie so die Möglichkeit, jedes Stück auf persönliche Art und Weise zu

interpretieren und sich mit dem Gespielten zu identifizieren. Aber die Fähigkeit, bloß Noten zu spielen, geht diese Form des Unterrichts weit hinaus. Viel mehr begleiten Tatjana Davidoffs Stücke Ihre Schüler dabei, das Klavierspielen als das zu entdecken, was es ist: eine wunderbare Art, Gefühle zu verstehen, auszudrücken und zu verarbeiten. Ich bedanke mich von Herzen bei allen Klavier- und Musikfreunden für das große Interesse an meiner musikalischen Arbeit und freue mich darauf auch weiterhin ansprechende Klavierhefte für Sie komponieren und anbieten zu dürfen - Ihre Tatjana Davidoff