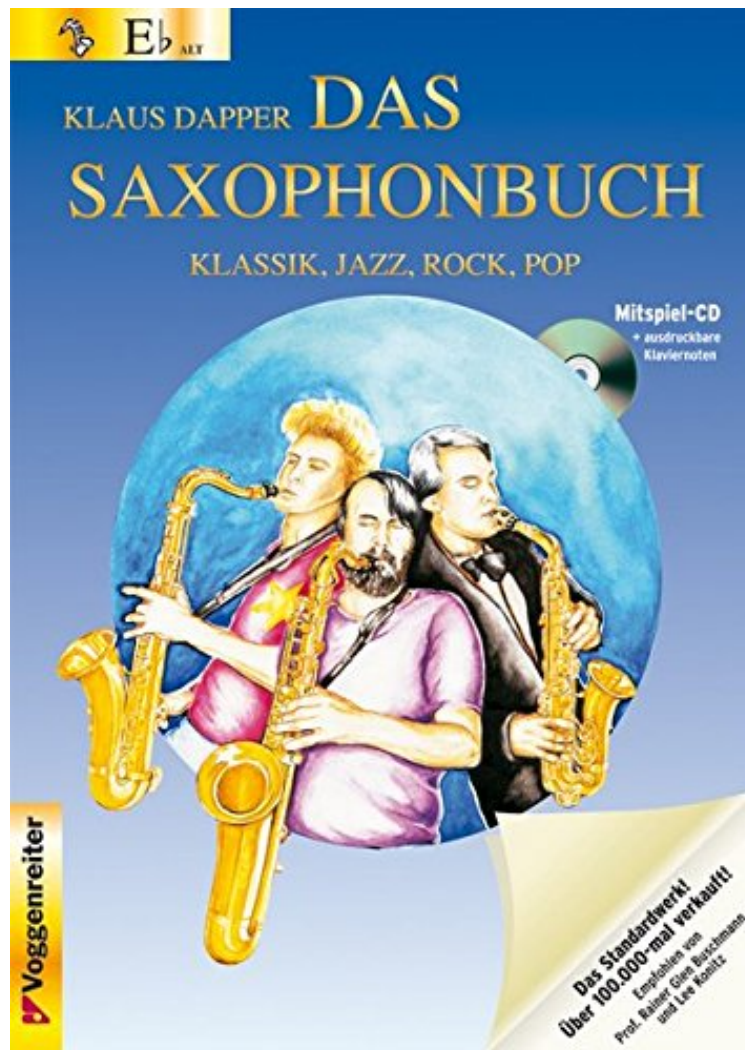


[Library ebook] Das Saxophonbuch 1. Version Eb. Mit Mitspiel-CD und ausdrückbaren Klaviernoten

## Das Saxophonbuch 1. Version Eb. Mit Mitspiel-CD und ausdrückbaren Klaviernoten

Von Klaus Dapper

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #22898 in BcherMarke: Voggenreiter BcherVerffentlicht am: 2005-07-22Abmessungen: 12.05 x .79b x 8.62l, Einband: Gebundene Ausgabe126 Seiten1 Stck | File size: 47.Mb

**Von Klaus Dapper : Das Saxophonbuch 1. Version Eb. Mit Mitspiel-CD und ausdrückbaren Klaviernoten**  
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Saxophonbuch 1. Version Eb. Mit Mitspiel-CD und ausdrückbaren Klaviernoten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut, teils etwas schwierigVon KundeIch habe nie mal so richtig konsequent Saxophon spielen gelernt, sondern immer nur "mal hier und da" ein paar Stunden genommen. Das Buch ist fr mich perfekt, fr komplette Anfnger allerdings vielleicht etwas schwierig.8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. oft frustrierendVon mcDie bungen

in dem Buch sind gut, aber sehr komplex und deshalb oft frustrierend. Es werden immer gleich mehrere Schwierigkeiten zusammen gepackt, und es dauert ewig, bis man ein Stck so gut spielt, dass man das Tempo der beiliegenden CD mithalten kann. Allein mit dieser Schule htte ich nie durchgehalten, es brauchte zur Belohnung ein anderes Notenheft mit bekannten Stcken, die einfach nur Spa machen. Sehr gut sind die Erklrunen zur Musiktheorie und dazu, wie Lernen funktioniert. Auch die Tipps zum Ben sind hilfreich, abgesehen davon, dass kein Anfnger gleich eine ganze Stunde Ben kann: Bei mir machte anfangs schon nach 10 Minuten die Mundmuskulatur nicht mehr mit, die Tne wurden schrg... Jetzt, 1 Jahr spter, gehe ich entspannt mit der Schule um, wiederhole die alten bungsstcke und freue mich, dass sie pltzlich ganz locker kommen. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht mehr ganz up to date Von Sundar Ich verwendete dieses Buch bis vor ca. 5 Jahren regelmig im Unterricht. Es bietet einen langsamen Einstieg in Musik- und Notenlehre sowie Spiel- und Anblastechiken. Die einzelnen Griff- und Technikbungen sind hilfreich, mitunter aber etwas monoton. Positiv sind die vielen zweistimmigen Stcke zum Mitspielen fr den Lehrer sowie die ausdrckbaren Klavierbegleitungen. Die Stcke selbst auf der CD sind in aller Regel fr den gerade erst zu erlernenden Schwierigkeitsgrad zu schnell. Die wenigsten Schler knnen da mithalten. Das gelingt in der Regel erst, wenn man im Unterrichtsstoff schon weiter fortgeschritten ist und man dann zur Wiederholung nochmal Stcke von weiter vorne spielt. Insgesamt finde ich die Auswahl der Spiel- und bungsstcke etwas bearbeitungsbedrftig. Das kann aber daran liegen, dass ich dieses Werk doch recht lange benutzt habe und dann irgendwann mal etwas Abwechslung bentigte. Aber es hat wohl auch der beerfolg der Schler seinen Anteil daran, was sicher auch mit der Bemotivation der Titel zu tun hat.

Produktbeschreibung Voggenreiter Das Saxophonbuch/CDR (Version Eb) von Dapper Eine Saxophonschule die einerseits den Lehrstoff systematisch und leicht verstndlich darbietet, und andererseits ihre bungsstcke aus allen musikalischen Bereichen nimmt, in denen das Saxophon heute Verwendung findet. Das Buch umfasst 35 Lektionen mit sanft ansteigendem Schwierigkeitsgrad der bungen und erleichtert nicht nur die kontinuierliche Arbeit, sondern fhrt ohne Motivationsverlust zur richtigen Handhabung und sicheren Beherrschung des Saxophons. Enthlt ergnzende Informationen zu Ansatz, Atmung, Fingerhaltung, Tonbildung, Instrumentenpflege und Betechnik ergnzen das Konzept; mit Griffabelle/Ausklapptafel. Jetzt neu mit Begleit-CD: 1. Hrgenu zur Lernkontrolle und 2. Mitspielversion als Playback mit Klavierbegleitung (Klaviernoten knnen zustzlich ausgedruckt werden)!

Pressestimmen... ein notwendiges und willkommenes Lehrwerk ... (Lee Konitz) Mit seinem sehr logischen Aufbau, genauen und detaillierten Erklrunen und angenehm klingenden bungsstcken knnte dieses Buch zu einem echten Renner fr den Saxophonunterricht werden. (Fachblatt MusikMagazin) Eine bemerkenswerte Schule, die durch ihren logischen Aufbau, ihre stilistische Vielfalt bei der Auswahl der Spielstcke und jetzt auch noch durch die beiliegende CD (mit ausdrckbarem Notentext!) berzeugt. (Gnter Priesner, Dozent fr klassisches Saxophon, Kammermusik und Fachmethodik an der Hochschule f. Musik Nrnberg)